



Teknik Dasar **Bernyanyi**



untuk
**Sekolah Dasar
& Menengah**

Bayu Satya DS



DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
CARA BERNYANYI YANG BAIK DAN BENAR	1
NOTASI ANGKA	2
BENTUK OKTAF DALAM NOTASI ANGKA.....	3
TANDA BERHENTI DALAM NOT ANGKA.....	3
TANGGA NADA KROMATIS	4
TANGGA NADA ENHARMONIS	4
TANDA ULANG.....	4
CONTOH LAGU	5
Main Ular-ularan	5
Menanam Jagung.....	6
Mengheningkan Cipta.....	7
Tokecang	8
Halo-Halo Bandung	9
Amelia Gadis Cantik.....	10
NOTASI BALOK	11
NILAI NOT	12
CARA MENULIS BIRAMA PADA BALOK NOT.....	14
TITIK DI SAMPING KANAN NOT BALOK.....	14
TANDA BERHENTI PADA NOT BALOK.....	15
LATIHAN VOKAL	17
BIRAMA.....	19
TANDA KROMATIK.....	21
TEMPO	23
TANDA DINAMIK	25
Rayuan Pulau Kelapa.....	27
O ina ni keke.....	29
Gambang Suling.....	30
Indonesia Pusaka	31
Tondok Kadadiangku	32
Yamko Rambe Yamko	33

TANGGA NADA	34
TANGGA NADA DIATONIS.....	34
SUSUNAN SUARA MANUSIA	35
TIP DAN TRIK BERNYANYI.....	36
TIP-TIP DASAR UNTUK MELATIH KEMAMPUAN VOKAL	36
KIAT BERNYANYI DALAM POSISI DUDUK/BERDIRI	
YANG BENAR	38
TIP LATIHAN PRAKTIS UNTUK MELATIH PERNAFASAN	39
LAGU-LAGU	41
Serumpun Padi.....	42
O Ulate	43
Pahlawan Tanpa Tanda Jasa.....	44
Dek Sangke	45
Ibu Kita Kartini	46
Jasamu Guru	47
Wajib Belajar SLTP (untuk 3 suara).....	48
Wajib Belajar SLTP (untuk 4 suara).....	49
Bagimu Negri.....	50
Gundul Pacul	51
Rayuan Pulau Kelapa.....	52
Pedoman untuk memimpin bernyanyi lagu-lagu Wajib .	54
DAFTAR PUSTAKA.....	55